

L'oral : un outil pour traiter les questions vives



Concours d'éloquence et procès

Les pré-requis

❖ Français

- Prendre des notes, établir un brouillon.
- Argumenter (thèse - arguments - exemples - contre-arguments - liens logiques).
- Exploiter des procédés rhétoriques.
- Dire : la voix, le regard, l'attitude.
- Elaboration d'une grille de critères de réussite du texte argumentatif, avec présentation de la thèse, deux ou trois arguments (Contre-argument.s selon la classe et le niveau).

❖ Economie droit

- État de droit - Constitution - Fonctions du droit - Sources du droit nationales et européennes - Principe de hiérarchie des normes
- Développement durable - Consommation responsable - Propriété/usage- Place de marché - Économie circulaire (retraitement et recyclage des produits) - E commerce

Lancement



Lancement : le débat informel

Chaque élève tire une carte du jeu.

Il réfléchit à la phrase et doit trouver des arguments qu'il note à l'écrit, soit confirmant la phrase, soit contradictoires. Le professeur peut imposer une opinion à défendre selon son enjeu.

Après une quinzaine de minutes, les élèves qui ont tiré les cartes du même groupe de couleurs discutent entre eux, de manière libre.

Si les arguments ne sont pas légaux ou trop personnels, le professeur ou un élève peut distribuer un carton jaune ou un carton rouge.

Lancement



Le travail peut porter sur différentes questions

au choix, selon les phrases entendues lors de cours précédents.

- Faut-il dresser une fille pour qu'elle se respecte ou soit respectable ?
- Deux hommes peuvent-ils être parents ?
- Peut-on faire des enfants avec tout le monde ?
- Tout acheter, mais à quel prix ?
- Consommer peut-il être un geste militant ?
- Faut-il boycotter Shein ?
- Les filles n'ont rien à faire dans le bâtiment !
- Voter, ça ne sert à rien !
- La justice ne profite qu'aux riches !
- Est-on propriétaire de son corps ?
- Faut-il dénoncer ?
- A qui obéit-on ?

Les consignes

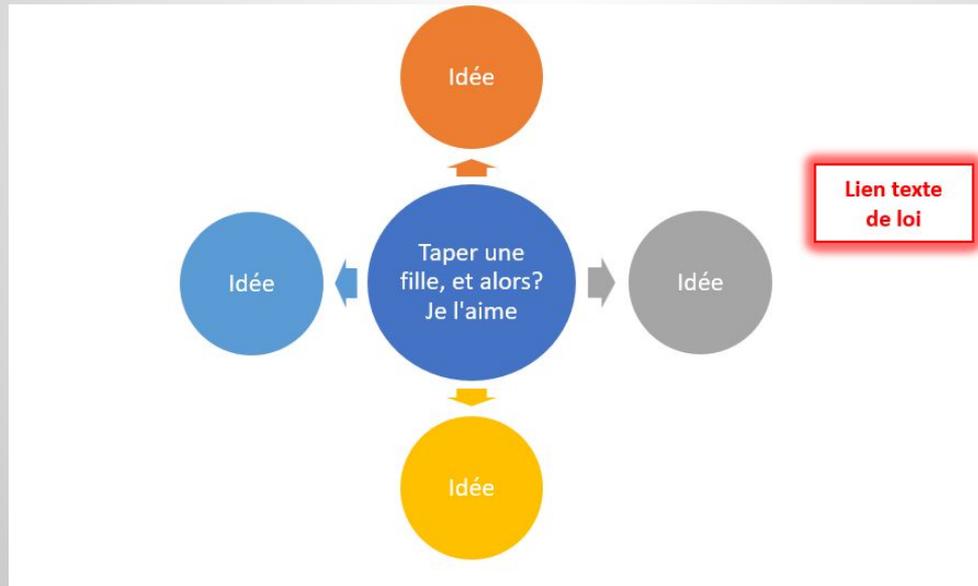
Après ce lancement qui montre que le débat informel est stérile et parfois houleux, les élèves doivent travailler par binômes (selon la couleur de cartes qu'ils avaient tirées), sur la même question.

Ils doivent chercher des documents pour donner du poids à leur argumentation, en tenant compte des cartons jaunes ou rouges reçus pendant le débat.

Le professeur peut choisir de proposer un dossier documentaire préparé au préalable, ou une sitographie.

Travail en binôme sur la même question

- ❖ Consultation d'une sitographie mise à disposition par le professeur, d'un *corpus* de documents ou recherche documentaire selon le niveau des élèves
- ❖ Elaboration d'une carte mentale

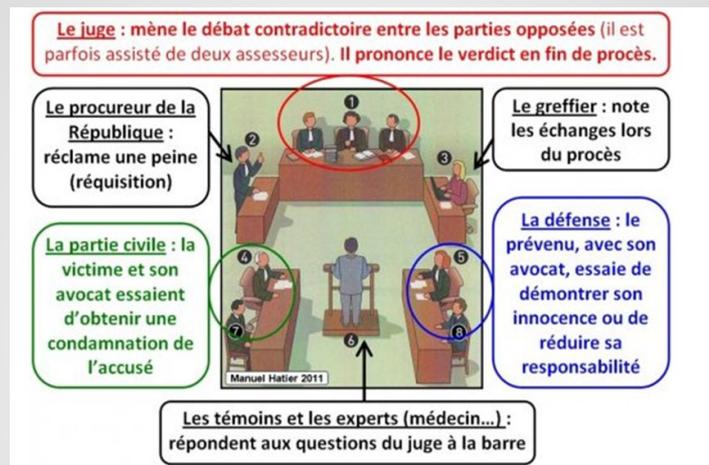


**VERS LE CONCOURS D'ÉLOQUENCE
OU
LE PROCÈS...**

Concours d'éloquence

1. Choix des groupes d'experts. Par groupes de 3 ou 4 les élèves partagent leur écrit argumentatif et rédigent un discours commun. L'objectif est clair : **« Vous participez à un forum citoyen et devez défendre un point de vue devant une assemblée perplexes ; soyez convaincants !... vous avez 300 secondes, pas une de plus ! »**.
2. Phase de test de "résistance" du Plan / arguments / exemples / connecteurs logiques. Rédaction en vue d'un premier oral de présentation.
3. Travail de l'écrit : amélioration éventuelle, mise en voix en parallèle de l'intervention d'un conteur (3x2h) qui entraînera les élèves à tenir leur voix, vaincre leurs peurs, à tenir compte de l'espace, du public...
4. Grand oral / Chaque groupe prend la parole, défend sa voix. Dans l'assistance d'autres classes assistent au concours, 5 élèves pris au hasard, deux enseignants et le conteur devront renseigner une grille d'évaluation.

Rédaction d'un scénario de procès



Reconstituez le procès en rédigeant les discours et prises de parole des acteurs suivants :

- ❖ Le juge
- ❖ L'avocat de la partie civile
- ❖ L'avocat de la défense

Grille d'évaluation

Grille d'évaluation QV.docx